

- Ты где? Тебя там не избили?



[Владимир 0:09](#)

- Я с Настей Оленниковой в отеле. Не волнуйся за меня.



[Ана 0:10](#)

- Ты там остаешься, что ли?
- О чем говорите? Про измену я, конечно, пошутила.
- Чтоб тебя проверить.
- Посмотрим, прошел ли ты проверку :)



[Владимир 0:22](#)

- Утром приду. Расскажу. Было очень весело. Не ревнуй. Я ненавижу ревнивых собственников. У меня все хорошо.



[Ана 0:22](#)

- Заебись. У тебя недавно годовщина свадьбы была, а ты спишь в отеле с другой девушкой.
- Я, наверное, с тобой расстанусь после такого. Даже если ничего не было.
- И я не ревную, если ты на ней женишься, а со мной разведешься, я буду рада, клянусь. Единственное, что я не потерплю, измену в браке. Такое не могу простить. Но если женишься как можно скорее - всё будет ок.



[Владимир 0:29](#)

- Если скучаешь по мне, не можешь без меня заснуть, приезжай к нам в отель, бери такси. Хотя мы все равно уже спать ложимся.
- Мы промочили одежду под дождем, поэтому будем спать голыми, будем сушить нашу одежду.



[Ана 0:30](#)

- Не скучаю, просто бесишь. отвратный поступок. Я тут разгребаю проблемы после смерти твоей матери, плачу за всё, а ты мало того, что ничем не поможешь, так ещё и на годовщину свадьбы такую хуйню выкинул.
- На этот раз я тебя не прощу, наверное.



[Владимир 0:32](#)

- Но мне очень весело с Настей Оленникова, жаль, что я тебя с собой не взял. О, как ты не права! Она совершенно не скучный человек!



[Ана 0:32](#)

- Очень скучный.



[Владимир 0:32](#)

- Что плохого я сделал?



[Ана 0:33](#)

- Уже не важно. Я просто больше не хочу быть твоей женой.
- Если захочешь выпилиться - твое дело. Но лучше женись на Насте.
- Я ей написала, что считаю ее скучным человеком.
- А тебе я никогда не прощу, что в годовщину свадьбы так себя повел.
- Единственный способ добиться прощения - всю жизнь носить штаны.
- Ветте я напишу в ближайшее время, что съезжаем из квартиры.



[Владимир 1:21](#)

- Я не могу носить штаны
- Ты же знаешь



[Ана 1:21](#)

- Ты подписал об этом бумагу. Обещал.



[Владимир 1:21](#)

- Я ненавижу ревнивых собственников и не уподобляться им не за что



[Ана 1:22](#)

- Сейчас произошла ситуация, которую я расцениваю как измену.



[Владимир 1:22](#)

- Я не изменял
- Но еще пол ночи впереди



[Ана 1:22](#)

- Я считаю иначе. Духовная измена.
- Вот можешь изменить
- Но с тобой я не буду уже.
- Я хочу жить одна.



[Владимир 1:23](#)

- Я соскучился по старой знакомой. А ты полюбила художника, который бил меня, это и есть духовная измена. А Настя тебя не била



[Ана 1:23](#)

- А ты можешь с этой скучной мразотной шизофреничкой.
- Если выберешь суицид - твое дело.
- Но с тобой я не хочу быть.
- Либо брюки носишь всю жизнь.



[Владимир 1:24](#)

- Настя тебе плохого не сделали это несправедливо про нее так писать. А вот ты с художником который мой враг



[Ана 1:24](#)

- Она мразь.
- Больная мразь.
- Если бы она была порядочной, не стала бы женатого приглашать.
- Сейчас мне уже похуй, конечно, так как я тебя сразу разлюбила.
- У художника есть девушка, ты совсем олух?
- Я даже в комнату к нему не заходила.



[Владимир 1:26](#)

- Она тебе ничего плохого не делала в отличие от художника Александра Аленина, который ударил меня по лицу, и которого ты после этого не разлюбила.



[Ана 1:27](#)

- Он замечательный человек.
- И не скучный.



[Владимир 1:27](#)

- Настоящая любовь всегда транзитивна, как и ненависть.



[Ана 1:27](#)

- Пересланные сообщения



[Исаак 20.08.16](#)

- художники выглядят интереснее. оленникова - скучнейший фоминистический персонаж



[Ана](#) 20.08.16

- Соглашусь. У меня каждый раз после общения с Оленниковой в личке приступы вселенской тоски.
- Оленникова большая скучная мразь.



[Владимир](#) 1:27

- Исаак сам скучнейший персонаж.



[Ана](#) 1:28

- Исаак охуенен.



[Владимир](#) 1:28

- Оленникова охуенна.



[Ана](#) 1:28

- Я в него тоже была поатонически влюблена в одно время.
- Ну вот женись на ней.
- Я не против.
- Только дай мне развод скорее.
- Я тебя не люблю.
- Не хочу быть с тобой.
- Мне с тобой уже никогда не будет хорошо как прежде после того, что случилось на нашу годовщину.
- Могу я просто получить развод без лишних проблем?



[Владимир](#) 1:30

- Я люблю ее платонически. Она самый лучший, самый духовно близкий мне друг. Ревновать к дружбе с кем-то вообще мерзость. Я тебя никогда к художнику не ревновал, пока не выяснилось, какой он ревнивый подлец.



[Ана 1:30](#)

- А я ее не люблю. Скучная. Плоская.



[Владимир 1:30](#)

- Ты ее не знаешь.



[Ана 1:30](#)

- Мне неприятно общение с ней. Я чуть со скуки не померла.
- Знаю.



[Владимир 1:30](#)

- Но мне с ней было очень весело!



[Ана 1:31](#)

- Но вопрос не в этом. Я просто хочу развод без лишнего скандала.
- И как можно скорее.
- Либо носи теперь брюки ВСЕГДА.
- А что там у тебя с Оленниковой, платоньяеская любовь или не только, меня уже не будет касаться.
- Два шизофреника всегда найдут общий язык.



[Владимир 1:33](#)

- Разве я шизофреник



[Ана 1:33](#)

- Да.

- И гнида ещё та.



[Владимир 1:34](#)

- Как же ты тогда сошла с шизофренником
- Ты писала в обсуждениях что я не шизофренник



[Ана 1:34](#)

- Я шутила
- Я много шучу.



[Владимир 1:35](#)

- Тогда и щас шутишь



[Ана 1:35](#)

- Сейчас - нет.
- И то, что тебя брошу, не шучу.



[Владимир 1:35](#)

- Настя тоже шутит



[Ана 1:36](#)

- Бесперспективный, ещё и неверный.
- Первое я могу простить - второе только при условии брюконошения.
- Так что будет очень гармонично, если два шизика создадут пару.
- Я найду себе нормального и здорового парня, не буду больше тебя тянуть на своей шее.



[Владимир 1:39](#)

- Я хочу чтобы вы подружились



[Ана 1:40](#)

- Мне с ней скучно.
- Я не хочу.



[Владимир 1:40](#)

- Вы обе мне дороги. А ревновать к платонической это самый позор



[Ана 1:40](#)

- Я не ревную, ты мне просто опротивел. Я хочу развод.



[Владимир 1:40](#)

- Может Настя перестанет стесняться тебя



[Ана 1:41](#)

- Не стоит. Она не обладает такими талантами, как художники. И таким интеллектом, как Исаак. Она, на мой взгляд, ничем не лучше Саши Ильина. Только он веселее.
- Я могу сама выбирать, с кем дружить и с кем быть вместе? Ни ты, ни Настя меня не интересуют.
- Я хочу другого мужа.
- И я хочу дружить с Глебом и художниками.



[Владимир 1:43](#)

- Настя спросила кто из вас более умная. И угадай что я сказал
- Я сказал Оленникова более добрая. А ты злая. А кто умнее я не знаю.



[Ана 1:45](#)

- Мне похуй на твое мнение. Я и художников очень просила не обращать внимания на мнение шиза.
- Если ты слышал. И да, я предпочитаю злых, но умных и талантливых, а не тупых шизофреников.
- Скучнейших.



[Владимир 1:48](#)

- Настя кстати не такая как Ильин. Она умнее гораздо



[Ана 1:49](#)

- Не согласна.



[Владимир 1:49](#)

- Даже твоя мама это подтвердила
- Если ты умна, то должна это понимать



[Ана 1:50](#)

- Вот что я писала в КП вчера: [Миля](#), вот странно: Оленникова общается односложными фразами, отвечает на вопросы сухо и кратко, редко когда развивает свою мысль, редко анализирует сказанное ей, редко делает устные выводы из сказанного. Но при этом она не производит впечатление умственно отсталой и слишком уж ненормальной, а Ильин, имея похожие коммуникативные навыки (недонавыки), производит.
Думаю всё дело в том, что "лучше молчать, чтоб сойти за умного"(с). Ильин никогда не затыкается и несет пургу про "я молодец, платье красивое, первый канал, Россия". Фомин не замолкает и несет пасты про юбки и ревнивых собственников. А у Насти Оленниковой, может, в голове копошиться куда более болезненные и страшные мысли (и я подозреваю, что это именно так), но она молчит. И поэтому кажется относительно нормальной. Молчать и не озвучивать свои мысли — вот он, вот он рецепт нормальности :)
- Из-за того, что молчит, кажется умнее.
- Но на самом деле пустышка, судя по заезженным мыслям про душу.
- Вычитала из книг и повторяет, как попугай.



[Владимир 1:53](#)

- Ты тоже многое вычитала из книг. А Настя говорит помнит прошлые жизни путем регрессивному гипноз у



[Ана 1:54](#)

- Просто у нее шизофрения.



[Владимир 1:54](#)

- Тогда и у тебя



[Ана 1:54](#)

- Я такие истории про прошлые жизни читаю на форуме.



[Владимир 1:54](#)

- Ты только читаешь, а она вспомнила



[Ана 1:54](#)

- У меня нет. Я не сижу на шее родителей. Социально адаптированна, трудолюбива, добиваются своих целей.



[Владимир 1:56](#)

- У Насти нет шизофрении я считаю.



[Ана 1:56](#)

- Ну считай как хочешь.



[Владимир 1:56](#)

- Она здравомыслящий человек.



[Ана 1:56](#)

- Главное, развод дай.
- Я всё равно его добьюсь. Пусть и ценой твоей жизни. Но свою гробить не собираюсь больше.



[Владимир 1:57](#)

- Ну это несправедливо
- Ты знала что я ненавижу ревнивых собственников и я хочу тебя перевоспитать



[Ана 1:58](#)

- Не перевоспитаешь. А я ненавижу юбки на мужиках. Хочу тебя перевоспитать.
- Я тебя не ревную. Мне просто не нужен убищный нищий шизик, который вместо того, чтоб матери крест ставить, хуй на это клал и тусит с двумя безработными олигофренами.
- На 136 тысяч ты проживешь, надеюсь.
- Веттину хату больше не буду снимать.
- Перееду к другу.



[Владимир 2:05](#)

- Зачем ставить матери крест? Это глупые суеверия, предрассудки. Ради того, чтобы тупые стадные люди говорили о тебе хорошо?



[Ана 2:06](#)

- Нет. Просто чтоб найти ее могилу.



[Владимир 2:06](#)

- И ты же вроде не хотела ехать, вроде мама твоя хотела этим заняться?



[Ана 2:06](#)

- В общем, план такой: ты остаешься тут.
- В Кинешме.
- Я еду в Мск, перевожу вещи в Лобню.
- Подаю на развод.
- Надеюсь быстро получить согласие.



[Владимир 2:10](#)

- Неужели ты не будешь по мне скучать? Выходит, я тебе совсем не нужен. Если бы ты меня любила, то не отказывалась бы от меня из-за ерунды. Конечно, совсем не любишь. Когда любишь человека, всегда радуешься его радости. Любовь не может не быть транзитивной.
- А вот ревновать - это очень банально.



[Ана 2:11](#)

- Я тебя предупреждала, что сразу пойдешь нахуй после любой измены.
- Да не ревную я тебя. Было бы кого ревновать.
- Просто считаю, что ты поступил как последняя гнида.
- Но даже лучше, наверно.
- Что так вышло.
- И сейчас, когда я с тобой не так много времени потратила.



[Владимир 2:13](#)

- Измена - это твое отношение к художнику, который первый ударил меня по морде, и которого ты после этого не возненавидела. Вот ты мне реально изменила с художником духовно, встала в нашем с ним конфликте на его сторону, говорила про меня гадости ему. Но я даже на это не обиделся, все тебе простил, потому что люблю тебя вопреки всему.



[Ана 2:13](#)

- А я тебя не люблю. И я предупреждала.
- Мне всё равно теперь даже, если ты умрешь, как СФ.
- Я моментально разлюбиваю и ненавижу после поступков, типа этого.



[Владимир 2:15](#)

- А я в отличие от тебя все тебе прощаю, потому что я тебя люблю, а ты меня - не любишь.



[Ана 2:15](#)

- Ну ок. Значит, не люблю. Могу получить развод?
- В ваш шизофреничный цирк я больше не играю.
- Хочу с нормальным человеком свою жизнь теперь связать.
- Очень хочу.



[Владимир 2:16](#)

- И твое ничем необоснованное утверждение, будто бы мужчина не может любить одновременно двух женщин - вот это банально, во-первых, и совершенно не обосновано, во-вторых.



[Ана 2:16](#)

- Да люби хоть пять.



[Владимир 2:17](#)

- Нет, я люблю тебя, я не хочу развода с тобой.



[Ана 2:17](#)

- Просто я в этом не хочу участвовать.
- Я хочу.
- Я подам на развод, как только вернусь.
- Если надо, похожу на суд, но своего добьюсь.
- Я не хочу мучиться с нелюбимым.



[Владимир 2:18](#)

- Но и Настю Оленникова я тоже люблю платонической любовью, испытываю к ней огромную симпатию. И мне с ней тоже очень хорошо и интересно. А ты ее оскорбляешь. За что? Она ничего тебе плохого не сделала.



[Ана 2:19](#)

- Ой, ладно, нет времени на этот шизобред.



[Ана 2:19](#)

- Ложусь спать.
- А завтра домой.



[Владимир 2:20](#)

- Блин мерить короче
- Меритесь
- Это Настя
- Вы созданы друг для друга



[Ана 2:20](#)

- Нет. Я ненавижу этого еблана.



[Владимир 2:21](#)

- Он тебя любит
- Он верен



[Ана 2:21](#)

- Мне плевать уже. Пусть штаны тогда носит. Поверю.
- А так - нет.
- И носит их ВСЕГДА.
- Это единственный вариант.
- Не согласен - ариведерчи.
- Я больного старого бесперспективного деда-шизика могу терпеть рядом, но до тех пор, пока мне с ним хорошо.
- Сейчас ничего хорошего нет.
- И не будет.



[Владимир 2:23](#)

- Я замучаешься в штанах



[Ана 2:27](#)

- Но тогда - ариведерчи. Квартира, 136 тысяч, Настя Оленникова - не такое уж плохое начинание новой жизни.
- Могло быть и хуже.



[Владимир 7:31](#)

- Бля, не спится ни хуя. Вообще заснуть не смог. Черт. Что делать?
- Не привык засыпать без тебя.
- Я так могу в психушку попасть.



[Ана 7:39](#)

- Идти нахуй.
- Или в психушку.
- Мне такая гнида точно не нужна
- Я уже Ветте написала, что съзжаем.



[Владимир 8:12](#)

- Не торопись. У меня же в Москве работа, а в Кинешме я не скоро найду работу. Я смогу сам оплачивать аренду из своей зарплаты.
- И я не понимаю, за что ты на меня сердишься, и за что сердишься с на Настю Оленникова. Ни я, ни она не сделали тебе ничего плохого. Зачем ты ее и меня оскорбляешь?



[Ана 8:15](#)

- Потому что и ты, и она гниль, а не люди.
- Пересланные сообщения



[Исаак 3:06](#)

- согласие Фомина на развод не требуется
- вообще говоря, странно, что тебя это задело
- то есть, оно было бы понятно, если бы речь шла не о Фомине. годовщина свадьбы, в Кинешме вы по делам его матери, а ему там с оленниковой очень весело (платонически). прямо образец единения душ
- но это же Фомин, и для него это, как он изволит выразаться, банально
- ты чего от него ожидала? букет трупов цветов и ужин при свечах? да ещё и при живых фоминодолбоёбах
- к которым ты же его и отправила



[Ана 3:25](#)

- Ожидала не такого, честно. Даже я порядком в ахуе.
- Тогда, получается, на всё есть оговорка "Это же Фомин"(с)
- Устроит танцы на костях - это же Фомин. Устроит атомную войну или геноцид евреев - это же Фомин.
- Это неправильно.
- Мой Фомин должен быть другим.
- Мой Фомин научился не носить при мне платья и юбки гей-шлюхи.
- Мой Фомин раз в полгода находит работу.
- И мой Фомин на годовщину свадьбы не должен заниматься тем, чем сейчас.



[Исаак 3:25](#)

- И научился её саботировать



[Ана](#) 3:26

- Либо он остается моим Фоминым, либо будет трагедия.



[Исаак](#) 3:26

- Геноцид евреев был бы удивителен



[Ана](#) 3:26

- Курьером работает. И дворником работал.
- Не филонит.



[Исаак](#) 3:27

- Я так и не понял, чем он ДОЛЖЕН был заниматься



[Ана](#) 3:27

- Не ехать. Передать вещи и вернуться.



[Исаак](#) 3:27

- И?



[Ана](#) 3:27

- И всё бы было хорошо.
- Это был бы мой Фомин, которого я хочу видеть.



[Исаак](#) 3:28

- Тогда не понимаю, при чём тут годовщина свадьбы
- Если она не должна ничем отличаться



[Ана](#) 3:28

- Это как отягчающее обстоятельство.



[Исаак](#) 3:28

- В тебе говорит ревнивый собственник



[Ана](#) 3:29

- Тем более он сам про эту годовщину вспомнил, сам захотел устроить фоминопати. Сам запостил на стене.
- Вот именно то, что он сделал, второстепенно.
- А быть с женой в годовщину - первостепенно.



[Исаак](#) 3:31

- Ты не о том говоришь, что пытаешься сказать



[Ана](#) 3:32

- О том. Что я мерзкая ревнивая собственница - это тоже второстепенно.



[Исаак](#) 3:32

- Планировалось то, что ты называешь своим Фоминым со всеми полагающимися плюшками и моральным удовлетворением



[Ана](#) 3:34

- Планировалось, а не получается? И не получится?



[Исаак](#) 3:34

- А на деле тебя используют, по меткому выражению Сиги, в качестве сырьевого придатка, ничего не предлагая взамен
- Да ещё и безнадежно лишая простых человеческих радостей



[Ана](#) 3:35

- Но что мне делать? Допустить его смерть?



[Исаак](#) 3:39

- Не получится. Со стороны Фомина не было никаких уступок, только треп наподобие того, каким самоожертвованием является ношение особого сорта юбки вместо хождения голым в троллейбусе
- Какая ещё смерть? Это смешно
- Перспектива сама отдаляет тебя от выхода
- Чем дальше, тем больше годовщин
- Я помню его истерику после пропажи. Это была очень плохая актёрская игра



[Исаак](#) 3:59

- У тебя нет альтернативы
- В этом вся суть
- Ты уже уходила не один раз и возвращалась. Потому что альтернативы нет



[Ана](#) 3:59

- Но если я буду избегать его, удастся всё завершить безболезненно.



[Исаак](#) 3:59

- А пустоты природа не терпит



[Ана](#) 4:00

- Если бы не нашел, со временем страсти бы поутихли.



[Исаак](#) 4:00

- Хуйня. Он был в Кинешме, ты в Москве или около того



[Ана](#) 4:01

- Но он приехал.
- В Москву.
- И в Лобню приезжал.
- Стоял на коленях, ревел.



[Исаак](#) 4:01

- Ну, батрачь на него тогда до пенсии



[Владимир 8:19](#)

- Почему ты называешь меня гнидой? Мне постоянно не хотелось тратиться на такси, автобусы не ходили, вот поэтому я остался ночевать в хостеле с ней. Если ты так по мне скучала, то попросила бы меня приехать на первом автобусе, и я бы непременно приехал. А ты стала вместо этого ее и меня оскорблять. Ты вообще себя совершенно неадекватно ведешь. Настя просто мой друг. У нас с ней ничего нет. И если мы поедem в Кострому и Ярославль, то я хочу, чтобы она с нами поехала. Мне нравится с ней общаться. Мне с ней интересно.



[Ана 8:20](#)

- Просто иди нахуй, гнида. Я пустому месту ничего не обязана разьяснять.
- Этот человек из полиции и хочет меня от тебя защитить и помочь с разводом.

Пересланные сообщения



[Алексей 7:44](#)

- Настя ты на себя посмотри, ты молодая классная девчонка. Правда очень и очень красивая, ты мне очень понравилась!!! не коверкай свою жизнь рядом с идиотом, суицидов он грозит да и черт бы с ним, он трус в первую очередь а трус не способен на это!!!! а если и способен то и хрен с ним!!! о себе подумай разве не хочется иметь нормальную семью??? детей??? мужа за которым ты будешь как за стеной, а не обиженного умолешенного!!!!
- Сдай его в дурдом, если были бы в Москве, я готов помочь!!!
- Я видеть тебя не хочу, убище
- Какая Кострома, нахуй? Алё! Мы расстались!
- Пересланные сообщения



[Алексей 8:03](#)

- Если ты и в правду этого хочешь, я готов помочь!!!
- С ним ты в опасности!!!!
- У меня душа разрывается глядя на тебя и на этого павиана!!! Вот понравилась ты мне)))))



[Ана](#) 8:03

- Спасибо за сочувствие.



[Алексей](#) 8:10

- Если ты готова, я помогу без проблем!!!



[Владимир](#) 8:25

- Да почему? Ты совсем шизанулась? Ревновать меня к дружескому общению с Оленниковой? Она же асексуалка. Настя Оленникова очень удивляется тому, что ты не можешь поверить в дружбу между мужчиной и женщиной. Ревновать меня к моим друзьям с твоей стороны - бред полный. А если бы я с Сашей Ильиным остался ночевать в хостеле, ты тоже бы так истерила?



[Ана](#) 8:26

- Я не истерю, просто не хочу свою жизнь связывать и в дальнейшем с уебищным нищебродским шизиком. И так на тебя хуй знает сколько потратила.



[Владимир](#) 8:27

- Но до сегодняшнего дня ты меня любила. Что случилось то?



[Ана](#) 8:27

- Ладно бы был чуткий, верный, заботливый, от жены бы ни на шаг не отходил, а тут никчемное уебище пытается ещё и на сторону идти в надежде, что его фимозный хуй кому-то нужен.
- Эта шизофреничка - злобный тролль, которая приехала с целью разрушить отношения.



[Владимир 8:29](#)

- То есть как это на сторону? Она же просто мой друг. Причем тут мой хуй? Оленникова асексуалка. Она девственница.



[Ана 8:29](#)

- Случилось то, что я убедилась, что ты за любой готов поехать, бросив жену, у которой, кстати, болел живот. Я тебя просила таблетки купить.
- Нет, эта мразь таблетки не купила, а поехала хуй знает куда.
- Лучше сдохни, ублюдок, миру от этого только будет легче.
- Я видеть тебя не хочу, уебище.



[Владимир 8:30](#)

- Извини, я забыл про таблетки. Даже не помню это, был занят, видимо, своими мыслями.



[Ана 8:32](#)

- Теперь у тебя вся жизнь впереди, чтоб быть занятым своими мыслями.
- И в Москву даже не пытайся за мной ехать, уебище.
- Алексей обещал мне помочь тебя в дурку упечь или ментуру, чтоб ты жизнь мне не портил.



[Владимир 8:32](#)

- А твоя мама с Сергеем могли бы освободить сегодня комнату, чтобы Настя Оленникова могла в ней остановиться? Ну, переночевать одну ночь в дачном домике, например. Или сегодня поехать с собаками в Москву. За хостел ей ведь дорого платить. Пенсия у нее небольшая.



[Ана 8:33](#)

- Пересланные сообщения



[Алексей](#) 8:28

- Нам с тобой нужно встретиться-переговорить!!!План я придумаю, чтоб его через ментов в больницу отправить!
- Главное твоё желание и пассивное содействие!!!!



[Ана](#) 8:30

- Желание есть! Огромное!
- У них и спрашивай.
- Я для тебя ничего делать не буду.
- Ты ещё денег мне на карту должен кинуть.
- Жрал и жил за мой счёт - теперь отдавай.
- Пересланные сообщения



[Алексей](#) 8:35

- Не Вы а ты!!!значит мы с тобой встречаемся на следующей недели за ужином,нюансы обсуждаем и запускаем спец.операцию "посадки дурня в юбку в больницу"))))))))))а забыл и освоиди принцессу!!!!!! 🤣🤣🤣🤣
- Так что даже не метайся за мной.
- Там тебя только дурка ждёт.
- Оставайся здесь.



[Владимир](#) 8:41

- Мне не хотелось бы терять столь хорошую работу курьера, которую я так долго искал. Я смогу оплачивать аренду в Москве на свою зарплату, а денег Оленниковой хватит на самую скромную еду. Передай Вете, что оплачивать аренду и счета буду я. Это же твоя идея была, вспомни, чтобы я осчастливил Оленникову. Мне действительно удастся делать её счастливой. Ей со мной очень весело.
- Ты же сама это предложила мне, неужели ты не помнишь?



[Ана](#) 8:41

- Да, это было бы здорово.

- Но нам надо развестись
- Чтоб этот брак на мне грузом не лежал.
- Я тебя всё равно не люблю.
- Не вижу смысла тебе держаться за этот брак.
- В твоих же интересах развестись, чтоб я не претендовала на имущество.



[Владимир 8:44](#)

- Попроси тогда Серегу и маму, чтобы они сегодня освободили комнату для Насти Оленниковой. Нам надо экономить каждый рубль, а не тратить деньги на хостел. Мы же с ней не такие богатые, как ты, чтобы сорить деньгами.
- Странно. Я же всегда был такой, как сейчас. И ты меня любила и была со мной счастлива.



[Ана 8:44](#)

- Сам проси. Я ничего просить не буду. Они тогда попросят у тебя компенсировать все расходы, наверное.
- На крест, на билеты.
- Я ж тебе говорила, что может всё перемениться за секунду.



[Владимир 8:45](#)

- Я потом компенсирую все расходы, когда заработаю деньги.



[Ана 8:45](#)

- Это и произошло.
- Теперь я тебя считаю фимозной мерзостью и шизофреничной гнидой.
- Они говорят, что не верят тебе.



[Владимир 8:46](#)

- Мы сами с Настей поставим крест моей маме, сами оплатим все. Мы экономные



[Ана 8:46](#)

- Ты мне обещал на карту кинуть.
- Это раз.
- Это надо сделать прямо сейчас.
- Номер карты говорить?
- Они уже договорились, в 10 выезд.
- И крест УЖЕ купили.
- Что там насчет развода?
- Мне он нужен как можно скорее.
- Ты дашь согласие?
- Чтобы мне не бегать по судам лишний раз.



[Владимир 8:49](#)

- Все равно разведут даже без моего согласия, не беспокойся. Зачем тебе скорее нужно получить развод? Чем тебе мешает штамп в паспорте? Он не ограничивает твоей свободы.
- Может мы еще с тобой помиримся



[Ана 8:51](#)

- Я никогда с тобой не помирюсь.
- Я хочу нормальную семью, верного мужа.
- А не старое шизофреничное убище.
- Мешает штамп в паспорте. Меня раздражает всё то, что связано с тобой.
- Не хочу больше с тобой быть связана.



[Владимир 8:52](#)

- Не разводиться же из-за такого пустяка, что я не захотел тратиться на такси и остался переночевать в хостеле. Или из-за того, что забыл купить тебе таблетки от живота. Нельзя же из-за таких мелочей разлюбить человека. Ты вон меня гнидой называешь и Оленникову оскорбляешь, а я на тебя не сержусь, все тебе прощаю, потому что люблю тебя .



[Ана 8:53](#)

- Ветта скорее всего вам не согласится сдавать, она меня считала надежным человеком, который всегда всё вовремя платит, а с тобой вряд ли захочет дело иметь.



[Владимир 8:53](#)

- Я верный тебе муж. Между мной и Оленниковой ничего не было кроме дружеского общения. Не понимаю, почему ты мне не веришь. Кстати, а вот мама твоя советовала мне ее трахнуть, но я не послушался ее совета.



[Ана 8:53](#)

- Это не пустяк.



[Ана 8:54](#)

- Это конец нашим отношениям.
- Тот Владимир, которого я любила, никогда бы так не поступил.



[Владимир 8:54](#)

- Ты мерзкая ревнивая собственница. Ревновать к друзьям - это выходит за всякие рамки.



[Ана 8:54](#)

- Принес бы таблетки и вернулся к своей жене, тем более с которой годовщина была на днях
- Я не ревную, говорю ж - иди на все четыре стороны, просто отъебись от меня.
- На развод подам на след.неделе.



[Владимир 8:55](#)

- Так попросила бы приехать первым автобусом, написала бы, что скучаешь, что в депрессии, и я бы приехал. Сама виновата.



[Ана 8:56](#)

- У меня моментально перекрыло все чувства, всё прошло, как только узнала, что ты там ночуешь.
- Так что, пидор, скоро будешь плакать и молить меня на коленях вернуться, но теперь уже будет похуй.
- И если сдохнешь, то только лучше миру сделаешь.
- Твоими похоронами заниматься уже не буду. Забуду всё как страшный сон. "Пусть соседи хоронят".
- Я не скучала.
- Я ж сказала, что сразу разлюбила.



[Владимир 8:58](#)

- Почему? Ты же в Тунисе 10 - дневную разлуку со мной терпела по своей доброй воле. Мне в голову не пришло, что тебе трудно будет вытерпеть разлуку со мной какие-то 6 часов. Ничего не понимаю.



[Ана 8:58](#)

- Понимать не надо, просто нахуй иди.
- В общем, слушай сюда, говна кусок: меня не преследуй, иначе получишь пизды как минимум.
- Развод чтоб быстро оформили, нужно твое согласие.
- Дальше что хочешь делай, с кем хочешь живи, но меня не заебывай.
- И да, ещё ты мне бабла должен.
- Я тебя полгода на себе тащила. Ты должен компенсировать все эти расходы.



[Владимир 9:01](#)

- Не понимаю, хоть убей. Ну, мне в голову не пришло, что разлука со мной нам какие-то 6 часов тебя так сильно огорчит. Брала бы тогда такси и приезжала к нам в hostel. Я же предлагал. Повеселилась бы вместе с нами. Мы так смеялись, столько всего забавного вспоминали. Увидела бы, как Оленникова улыбается и смеется.



[Ана 9:02](#)

- Ой, иди нахуй. Лупоглазая скучная мразь пусть теперь сама тебе сопли подтирает.



[Владимир 9:02](#)

- Она не скучная!



[Ана 9:03](#)

- Мне ее тупая улыбка шизофренички не нужна.
- Неинтересно.
- Ты всё понял, вафёл?



[Владимир 9:03](#)

- У нее нет никакой шизофрении. Ты же сама говорила, что она ведет себя адекватно, выглядит вполне нормальной.



[Ана 9:03](#)

- И до выходных тусите где-то. И бабло жду на карту.
- Всё, что.
- *чао



[Владимир 9:13](#)

- Сама предложила мне осчастливить Оленникову, а теперь строишь всевозможные препятствия нашему с ней счастью, хочешь оставить меня без копейки денег, чтобы нам не на что было жить. Лицемерка ты! Лгунья! Потерпи, я все тебе компенсирую постепенно. Теперь не надо будет тебе платить за аренду.



[Ана 9:13](#)

- Это была проверка твоей любви.
- Ко мне.
- Я была на 99% уверена, что ты никого не захочешь осчастливить, кроме меня.
- Но сбылся именно 1%.
- Исаак прав, что я для тебя просто сырьевой придаток.
- Хорошо устроился ради жратвы.
- Я не могу терпеть, у меня проценты по кредитке нагорают.



[Владимир 9:16](#)

- Почему я не могу любить тебя и делать счастливым еще одного человека, который был бы мне вместо дочери? Клянусь тебе, я испытываю к ней только симпатию и теплые дружеские чувства. Я верен тебе.



[Ана 9:16](#)

- Мне нужен только тот человек, которому все остальные отвратительны, когда есть любимая.
- Такой человек, как я.
- Пересланные сообщения



[Глеб 8:59](#)

- Но скандал закончился бы уже сегодня, если б он сразу взял курс на жалость. Но пока не спешит.
- Пока ему весело с Оленниковой.
- Но это ненадолго. Времени мало.



[Глеб 9:09](#)

- Фомин понимает, что ты и так у него ea крючке, потому и не спешит с организацией спектакля. Ему щас хорошо, так зачем же спешить? Он просто отложил на "потом"
- Глеб тоже прав.
- Потом будешь ползать и скулить как собака, проситься обратно в теплое халявное гнездышко.
- Но я тебя предупреждала.



[Владимир 9:17](#)

- Почему мы не можем удочерить Оленникову и дать ей теплое родительское тепло? А к ребенку ты меня тоже ревновала бы, если бы я ребенка захотел осчастливить? А если бы мы усыновили этого ребенка, он был бы не родной по крови?



[Ана 9:18](#)

- Потому что она скучная олигофренка.
- В ней нет ничего, что я бы хотела видеть в своем ребенке.



[Владимир 9:20](#)

- А если бы у нас вдруг родился олигофрен, ты сразу бы от него отказалась, сдала бы его в детдом? И она не олигофренка, твоя мама сказала, что у людей с таким диагнозом бывает весьма высокий интеллект. Она совершенно не похожа на Сашу Ильина.



[Ана 9:20](#)

- Да, я бы отказалась.
- Я избирательна к людям. И к родственникам. И к близким.
- И требовательна. Я не готова нести крест отношений, которые меня не устраивают.
- Не готова нести крест воспитания и общения, которые мне неприятны.
- В мире очень много возможностей, людей.
- Лучше поддерживать то, что достойно, а не всякую больную и ленивую шваль.



[Владимир 9:26](#)

- Она не напрягает, не болтает так, как Саша Ильин, одно и то же. Кстати, она заметила, что твоя мама по складу характера во многом похожа на Сашу Ильина, то есть шумная, постоянно болтает, и если ты устаешь от присутствия Саши, то должна уставать и от присутствия своей мамы. И ведь она права. Болтливость твоей мамы нередко тебя раздражает и напрягает. Оленникова сделала весьма важное наблюдение. Ты недооцениваешь ее интеллект. Я очень хотел бы иметь такую дочь, как она. Кстати, она очень способная к обучению игре на пианино. Она быстро схватывает и быстро учится подбирать по слуху мелодии. Она действительно весьма талантлива. Я очень хотел бы иметь такую дочь, как она.



[Ана 9:27](#)

- Ну и хоти. Главное, от меня отъебись.
- Что ты там хочешь - меня меньше всего волнует.



[Владимир 9:28](#)

- Я люблю тебя, дура, скучаю. Вот заснуть никак не смог.



[Ана 9:28](#)

- Не пытайся снова поймать меня на этот дешевый крючок.
- Не получится.
- Крючка жалости тоже не будет.



[Владимир 9:29](#)

- Мы же были очень счастливы друг с другом!



[Ана 9:29](#)

- Есть только один выход: брюки и навсегда.
- Только так можешь заслужить прощения.



[Владимир 9:29](#)

- Но я же с ней не трахался, следовательно, измены тебе не было.



[Ана 9:30](#)

- Леонида же я смогла бросить. Так и тебя брошу. Во всех предыдущих отношениях я находила в себе силы бросить. Не сразу. Давала несколько шансов.
- Ты последний проебал.
- У меня нет доказательств, что секса не было. Мне ближе версия, что он был.
- Вы оба лгуны и шизофреники, веры вам нет.
- Поэтому либо ты сегодня же надеваешь брюки и всё будет как прежде.
- Либо уже в скором времени я забываю тебя как страшный сон, завожу новую семью, а ты идешь на все 4 стороны.



[Владимир 9:32](#)

- Ах ты мерзкая ревнивая собственница, которая не доверяет своему мужу! Я то верю тебе, что у тебя не было секса со Ждановым. А ты мне не веришь. Где справедливость?!



[Ана 9:32](#)

- У тебя не было выбора. Тем более тебе похуй совсем, даже если б секс был. Но, например, в презервативе.
- Я уверена, что секс с Настей у тебя был. И ты не докажешь обратное, кроме как видео этой ночи, которое длится 14 часов.
- Поэтому либо штаны, либо идешь на хуй.
- Мне такой неверный муж больше не нужен, который не держит свои свадебные обещания.
- Ты давал расписку.
- А теперь опять нарушаешь обещание.
- Веры тебе нет.



[Владимир 9:35](#)

- Да не было секса. Я же правдивый кристально честный человек, не стал бы отрицать, если бы он был.



[Ана 9:35](#)

- Ты пиздабол. Сам недавно писал на стене, что лжец.
- А теперь вдруг снова кристально честный?)
- Фигня.



[Владимир 9:36](#)

- Почему я тебя не подозреваю, что у тебя с кем-то был секс, когда ты задерживаешься на работе? Я тебе доверяю, и ты мне тоже доверяй по справедливости.



[Ана 9:36](#)

- Короче, я свое условие поставило и оно будет неизменным: брюки=прощение.
- Я не писала расписок.



[Владимир 9:37](#)

- Если я надену брюки, то все ревнивые собственники будут рады, что я воздвиг себе препятствие для совокупления с женщинами.
- Нет никаких доказательств, что между нами был секс.



[Ана 9:42](#)

- Нет доказательств, что его не было.
- В общем, повторяюсь: брюки или нахуй.
- Моя мама меня полностью поддержала в желании тебя бросить.



[Владимир 9:46](#)

- Презумпцию невиновности ты не соблюдаешь. Нельзя обвинять человека в чем - то без доказательств. Почему ты не веришь в дружбу между мужчиной и женщиной?



[Ана 9:46](#)

- Больше ничего писать не буду.

Пересланные сообщения



[Ана 9:43](#)

- В общем, повторяюсь: брюки или нахуй.
- Свои условия я поставила.



[Владимир 9:47](#)

- Я не изменял, секса между нами не было. Мы просто дружески болтали, шутили, я учил ее играть на пианино на планшете.



[Ана 9:48](#)

- Я не верю. Мне сказал один свидетель, что секс был.
- Ему я верю.

- Он подсматривал.
- В расписке нет определения измены.



[Ана 9:50](#)

- Я считаю, что то, что произошло - измена.
- Ты так не считаешь - это твои проблемы. Значит идешь нахуй.
- Я жду свои деньги на карту.



[Владимир 9:51](#)

- Дружеское общение с кем-то без лжи жене - точно не измена.



[Ана 9:51](#)

- Я жду денег.



[Владимир 9:52](#)

- Почему ты веришь не мне, а каким-то другим людям? Неужели я стал бы тебе врать в столь важном вопросе? Ты забыла, что больше всего я ненавижу и продолжаю ненавидеть мужей, которые скрывают от своих жен свои измены, врут женам?



[Ана 9:53](#)

- Мама говорит, что ты всё пиздил, когда вчера говорил, что хочешь поехать со мной на корабле, так как скучаешь. Говорит, что ты просто хотел пожрать и развлечься, а не скучаешь. Ночью никакой тоски по мне не было почему-то.
- Говорит, что бежать надо скорее от этого дурака.
- И жизнь сразу изменится к лучшему.
- Жадный, старый, так ещё и неверный.
- В общем, всё, смысла общаться дальше не вижу. Жду своих денег и согласия на развод.



[Владимир 10:00](#)

- Была, зая, ночью тоска по тебе. Я заснуть даже не мог. Очень по тебе скучаю. И очень хочу с тобой секса. У меня спермотоксикоз, зая. Давно уже не было с тобой секса, все присутствие твоей мамы, Сереги мешает. Попроси их сегодня уехать. Когда они в любую минуту могут зайти в комнату, очень некомфортно заниматься с тобой сексом.



[Ана 10:00](#)

- Я видеть тебя не хочу, извини.



[Владимир 10:01](#)

- И вообще, если бы ты меня любила, то секс со мной предпочла бы путешествиям.
- Ну, зая. Что за ерунда? Как можно не верить любимому человеку? Неужели я стал бы тебе врать?
- Я реально не спал всю ночь и не смогу заснуть, пока мы не помиримся и не выясним это недоразумение. Пожалей мою психику.



[Ана 10:05](#)

- Эта тактика мне давно известна. Давить на жалость, и пытаться ласковыми словечками "замаслить".



[Владимир 10:05](#)

- Я в психушку могу так попасть.



[Ана 10:05](#)

- Ничего не выйдет, не пытайся.
- Я тебе озвучила условие.
- Оно очень простое и единственное.
- А так, как хочешь. Хоть в психушку, хоть к Оленниковой в Томск, хоть в могилу. Главное - не ко мне.
- Я тебя обратно не приму.



Владимир 10:30

- Аня, с тобой он каждый день, а со мной видится раз в несколько лет, учитывая что после завтра ему планировал ось уезжать.
- Это логично что он захотел подольше пообщаться со мной
- Если бы мы жили ближе или бы не планировалось уезжать вам то другое дело, а так все логично



Ана 10:40

- Он мог бы предупредить. Это раз. Идите оба нахуй, шизики. Это два.
- Я сто раз повторяться не буду про условие.
- Более того, срок действия этого условия ограничен.
- Скоро и оно может не помочь.



Фотографию

Ещё

